

|                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>17 – RONDS DU PLUS GRAND AU PLUS PETIT ET FEUTRES</b></p> <p style="text-align: center;"><b>S'ACHEMINER VERS LE GESTE DE L'ÉCRITURE : PETITE SECTION</b></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Objectifs :**

- Respecter le sens du geste senestrogyre (de gauche à droite).
- Arrêter son geste.
- Agir dans un espace délimité.
- Réduire l'ampleur de son geste.

**Objectifs spécifiques :**

- Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

**Moyens mis en œuvre :**

**Matériel :**

- Une feuille A4 de couleur verte.
- Des ronds en papier de différentes couleurs et de différents diamètres.
- Feutres moyens de couleur.

**Organisation pédagogique :**

Groupe de 4 à 6 enfants en atelier

**Déroulement :**

1 séance :

**Préparation du support :**

Je prépare le support en collant, du plus grand au plus petit, des ronds de différents diamètres en mettant l'accent sur le contraste des couleurs.

**Séance : Activité graphique :**

- Fais au feutre des ronds dans les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.

***Analyse de la tâche :***

**Compétences nécessaires pour réaliser la tâche :**

- Savoir tracer un rond.
- Commencer à maîtriser l'espace en réduisant l'ampleur du geste.
- Respecter les consignes.

**Obstacles à surmonter pour atteindre les objectifs :**

- Largeur réduite des espaces à remplir.

### Consignes :

- 1- *Au feutre noir, fais des ronds qui se touchent dans ces espaces.*
- 2- *Tu ne dois pas dépasser, ni sur les ronds de couleur, ni sur la feuille verte.*
- 3- *Prends une autre couleur et fais des ronds qui se touchent dans ces autres espaces. (les indiquer à nouveau à l'enfant).*

### Rôle de l'enseignant :

- Montrer à l'enfant les endroits où il va agir.
- Répéter les consignes.
- Vérifier le sens du geste.
- Observer pour évaluer.

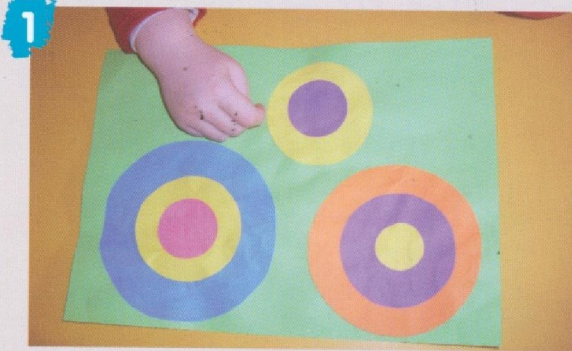
### Indicateurs de réussite :

- Ronds tracés dans les limites de l'espace proposé.
- Ronds bien formés.
- Sens du geste respecté.

### Difficultés prévisibles :

- Débordement et chevauchement des tracés.

## Étapes



L'enseignant a préparé le support.



L'enseignant indique à l'enfant, à chaque étape, où il doit intervenir.



L'enfant est gaucher ; il tient correctement l'outil scripteur et maintient la feuille avec la main droite. Il a, par contre, du mal à adapter la taille des ronds aux limites du support.



L'outil scripteur est parfaitement tenu.



L'enseignant note la difficulté qu'a cet enfant à maintenir une régularité dans ses tracés. Il est allé cependant au bout de la tâche.